

G A
L L I
N E
R O

E S P A C I O



EXPERIENCIAS GALLINERO

EXPERIENCIAS GALLINERO

La asociación cultural TeatroLAB Espacio Gallinero es una organización sin ánimo de lucro creada en 2017 e inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones. Es un centro cultural integral ubicado en los distritos de Latina y Carabanchel que, basado en las artes escénicas y su conexión con otras disciplinas, abarca tres líneas claras de intervención: social, educativa y profesional.

Nuestra misión es ser un espacio abierto a la creación teatral desde el entrenamiento, la investigación, el ensayo y la muestra con el objetivo de apoyar la incorporación de actores y actrices al mercado laboral. Para ello hay distintos programas que contribuyen a la formación de valores, utilizando la creación y exhibición teatral. Con ellos los participantes tendrán la oportunidad de optar a incorporarse al reparto de las diferentes producciones que se lleven a cabo.

Otra de nuestras misiones es ayudar a la expansión de la conciencia personal, social y artística a través del teatro.

Entre los distintos programas desarrollados en Espacio Gallinero, tenemos las **Experiencias Gallinero** que están dirigidas a centros educativos.

A partir de la técnica de creación "Viewpoints" (Puntos de Vista Escénicos), los participantes viven, en primera persona, el proceso de creación de movimiento de una compañía de teatro, en nuestro caso TeatroLAB Madrid, compañía residente de Espacio Gallinero, junto a su director, Gabriel Olivares y el elenco de la compañía.

El objetivo principal es acercar las artes escénicas al público desde una perspectiva vivencial, potenciando la mirada crítica de cada espectador frente a una puesta en escena y reconociendo los distintos puntos de vista que conlleva la creación de un espectáculo.

La experiencia finaliza con el visionado de una obra de teatro en el propio Espacio Gallinero, donde el grupo de participantes podrá analizar los diferentes aspectos de la propuesta y extrapolarlos a cualquier otra disciplina artística: circo, música, danza, cine, etc.

Tras el visionado, se lleva a cabo un encuentro en el que compartimos tanto la recepción de la obra de teatro como la experiencia en el laboratorio. Aquí los integrantes de la compañía responden a las preguntas y cuestiones que plantean los participantes.



Contenidos y objetivos:

- Crear conciencia del movimiento individual y las relaciones espaciales.
- Canalizar la creatividad a partir del movimiento y explotar capacidades ocultas o incipientes.
- Adquirir seguridad en la presencia física.
- Resolver dudas sobre las artes escénicas y sus diferentes campos laborales.
- Desarrollar la sensibilidad en relación con las expresiones culturales de la actualidad.
- Fomentar la autoestima cultural a nivel individual y/o colectivo.
- Dar a conocer el derecho a compartir, a emocionarse con los demás.
- Hacerles partícipes del derecho a la cultura y su importancia en la vida social.
- Visibilizar la participación social de la vida cultural.
- Acercarse al trabajo profesional del teatro a partir del encuentro e intercambio con los actores y directores que crean los espectáculos a los que asisten.

Inscripción:

Remitir un correo electrónico con el asunto "Experiencias Gallinero" al correo electrónico centroseducativos@espaciogallinero.com. Se reenviará una hoja de inscripción para rellenar y cumplir con la Ley de Protección de Datos. Es necesario indicar los siguientes datos de contacto (nombre completo, correo electrónico y número de teléfono). Posteriormente se enviarán varios formularios (uno antes del laboratorio, otro posterior al laboratorio y el último a los 3 meses). Con estos formularios se pretende hacer un estudio de investigación sobre el impacto que generan este tipo de laboratorios a la creación de nuevos públicos.

PARA CENTROS EDUCATIVOS

Experiencias para estudiantes

Las Experiencias Gallinero son una toma de contacto, un acercamiento a las Artes Escénicas de una manera muy próxima. Para ello se ofrecen dos actividades combinables:

1. Visionado de una de las obras de teatro y encuentro posterior.

Visionado de una de las obras de teatro que estén en la muestra de Espacio Gallinero. Al concluir, se abre un espacio donde compartir la experiencia del laboratorio (si se ha realizado) y el visionado de la obra de teatro. Se realizan todas las preguntas que hayan surgido durante el proceso.

2. Laboratorio

Desarrollado a partir de una de las técnicas con las que se trabaja la creación de movimiento en Espacio Gallinero (Viewpoints - Puntos de Vista Escénicos). Canaliza la creatividad del participante y le dota de consciencia sobre sus propios movimientos, los del resto de participantes y las relaciones creadas. El objetivo es crear públicos más activos que conecten con el hecho escénico de una manera dinámica, pero también establecer vínculos de comunicación necesarios para el crecimiento personal especialmente necesarios en los jóvenes y adolescentes, así como establecer hábitos hacia las artes escénicas que creen nuevos públicos culturales.

COMBINACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

- Encuentros Espacio Gallinero, opción número uno.
- Laboratorios Espacio Gallinero, opción número dos.
- Experiencias Gallinero, combinando las opciones uno y dos.



Disponibilidad horaria:

Mañana (Martes y Jueves de 9 a 11:30h. o de 12 a 14:30h.)

Tardes (Miércoles de 16:30 a 19:00h. o de 19:30 a 22:00h.)

Consultar otras posibilidades

Aportación: 10€ - 15€ según la combinación elegida.

Talleres para docentes

En ellos se utiliza una de las técnicas de creación de movimiento de Espacio Gallinero (Viewpoints - Puntos de Vista Escénicos). Con ella se dota a los participantes de herramientas con las que trabajar en las aulas para entrenar el movimiento expresivo y comunicacional de los jóvenes.

Contenidos:

- Sesiones eminentemente prácticas.
- Toma de conciencia del cuerpo y del espacio.
- Creación de movimiento a partir de los viewpoints (puntos de vista escénicos).
- Sesiones de trabajo con actores profesionales.

Metodología:

Se desarrollarán todas las sesiones en base a los Viewpoints (Puntos de Vista Escénicos).

Objetivos:

- Ofrecer recursos para canalizar la creatividad individual y colectiva a partir del movimiento.
- Fortalecer el criterio, el gusto y la sensibilidad como espectador del siglo XXI.
- Trascender la imagen del espectador pasivo y hacer de él un espectador / cocreador desde su butaca.
- Dotar de herramientas para trabajar el movimiento en las aulas.

ESPACIO GALLINERO




DIRECCIÓN GABRIEL OLIVARES

DÓNDE ESTÁ Y CÓMO LLEGAR



DIRECCIÓN

C/ Luis Feito, 24
28047 Madrid

TRANSPORTE

-  Metro: Carpetana L6 y Carabanchel L5
-  Cercanías: Laguna
-  Autobús: 17, 25, 31, 35, 55, 119

REDES SOCIALES

-  @EspacioGallinero
-  @espaciogallinero
-  @E_gallinero

Pincha **aquí** para ver la ubicación exacta

