



DOSSIER

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)

DE
PEDRO GONZÁLEZ-TREVIJANO

DIRECCIÓN
GABRIEL OLIVARES

INTERPRETES
JAVIER MARTÍN
ABRAHAN ARENAS
RAÚL PEÑALBA
PAOLA POZZO
JÉSUS REDONDO
VIOLETA DEL CAMPO
ADRIÁN JUSTEL

Smedia

SATECO

el reloj

Asociación TeatroLAB
Madrid

¿SE IMAGINAN A DIOS (ADONAY)
Y AL DIABLO (BELIAL)
EN EL CAMINO DE SANTIAGO?
UNA EXCUSA PARA EL ENCUENTRO
¿DE QUÉ HABLARÍAN?,
¿CUÁL SERÍA SU RELACIÓN?

Aprovechando un viaje a Santiago para ver la restauración del Pórtico de la Gloria, Dios y el Diablo encuentran una excusa para reunirse.

Asistimos a un desenfadado duelo dialéctico, repleto de ironía y sentido del humor, donde la compleja relación que mantienen con el ser humano y la existencia misma se desgranán. Dialogan, unas veces de forma divertida y otras más agria, condenados a soportarse. Dejándonos ser testigos de esta necesaria relación de opuestos en la que se fundamenta el equilibrio de la vida.

Gabriel Olivares dirige el texto de Pedro González-Trevijano donde se hace un recorrido por la cultura occidental a través de la música, el cine o la pintura y de personajes históricos y autores como Voltaire, Kant, Darwin, Freud, Pirandello, Marx o el marqués de Sade.

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)

PALABRAS DEL DIRECTOR

“ Jubileo es la función más indefinible que he dirigido. Creo que no tiene un género que pueda definirla. Jubileo es un encuentro, es un encuentro tan espectacular como la propia creación, un encuentro entre dos seres que se conocen desde siempre pero que tienen mucho que decirse, tanto como lo que han callado a lo largo de la eternidad. Un diálogo eterno en el que nos hemos encontrado con el lado más humano de Adonay y Belial, de Dios y el Diablo. Descubrir las fortalezas y debilidades que tienen estos personajes es contemplar la verdadera grandiosidad que hay dentro de ellos, su verdadera humanidad.

Para mí, como director, también ha sido un reencuentro con mi método de trabajo a la hora de dirigir y, tanto el elenco como yo, estamos redescubriendo nuestro entrenamiento, base del trabajo actoral en TeatroLAB, el Método Suzuki y los Viewpoints.

Además, Jubileo es el primer texto de Pedro González-Trevijano, presidente del Tribunal Constitucional, y es un placer haber tenido la suerte de llevar a escena sus palabras y sabiduría. “

Gabriel Olivares

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)



Smedia

SATECO

el reloj

CREACION
TeatroLAB
Madrid

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)

FICHA ARTÍSTICA

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)

De Pedro González-Trevijano
Dirección Gabriel Olivares
Producción asociada
Francisco González-Trevijano

Reparto:

Javier Martín es Adonay
Abraham Arenas es Belial
Raúl Peñalba
Paola Pozzo
Jesús Redondo
Violeta del Campo
Adrián Justel

Escenografía: Marta Guedán
Iluminación: Carlos Alzueta
Vestuario: Mario Pinilla
Diseño de Sonido: Ricardo Rey
Diseño vídeo: Sergio Avargues y Daniel Esteban
Director de producción: Gaspar Soria

Smedia

SATECO

el reloj

CREACIÓN
TeatroLAB
Madrid

EL ELENCO



ABRAHAM ARENAS
Belial

Actor alicantino formado en la metodología Suzuki y el entrenamiento por Viewpoints de la mano de Gabriel Olivares. Ha estado activo desde 2005 participando tanto en teatro como cine y televisión.

Sus proyectos han ido desde obras más clásicas como El sueño de una noche de verano (Dir. David López 2009) o Don Juan Tenorio (Dir. Antonio Chinchilla 2014) a obras más contemporáneas como Sedom, un pueblo llamado Pecado (Dir. Julio Vargas 2020).

EL ELENCO



JAVIER MARTÍN
Adonay

Actor y presentador de televisión reconocido nacionalmente por su recorrido televisivo; en particular como reportero en el programa de Telecinco Caiga quien caiga.

Debutó en el teatro en 2007 con la obra El día del padre en el Teatro Maravillas de Madrid. Desde 2010 hasta la actualidad es integrante de la compañía teatral TeatroLab, con quienes ha participado obras como Our Town, Proyecto Edipo o Ding Dong.

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)

Se estrena en Madrid el
27 de agosto de 2022
en el Teatro Fígaro
y estará en cartel hasta el
17 de septiembre de 2022

Teatro Fígaro

C/ Doctor Cortezo, 5 - Madrid

Horarios funciones:

Miércoles y jueves: 20:00 h.

Viernes: 21:00 h.

Sábados: 20:30 h.

Domingos: 19:00 h.

Entradas en:
gruposmedia.com



Smedia

SATECO

el reloj

CREACION
TeatroLAB
Madrid

JUBILEO

(ADONAY Y BELIAL)



Smedia

SATECO

el reloj

CREACION
TeatroLAB
Madrid